

# Große Erwartungen

Die Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft Bielefeld zeigt Kino mit Live-Musik

Freitag | 20.00 Uhr | Rudolf-Oetker-Halle

**22|10 Siodmak - Ulmer - Wilder: Menschen am Sonntag**

Komposition: Uwe Dierksen | Uwe Dierksen Quartett | Welturaufführung

Sonntag | 17.00 Uhr | Rudolf-Oetker-Halle

**24|10 Ernst Lubitsch: Madame Dubarry**

Komposition: Stephan Graf von Bothmer | Metropolis Orchester Berlin | Dirigat: Burkhard Götze

Donnerstag | 20.00 Uhr | Lichtwerk

**28|10 K. H. Breslauer: Die Stadt ohne Juden**

Komposition: Richard Siedhoff, Klavier | mit Mykyta Sierov, Oboe

Sonntag | 15.00 Uhr | Rudolf-Oetker-Halle

**31|10 Kurzfilmprogramm: Kino für Kurze**

Komposition: Axel Goldbeck | Axel Goldbeck und das Cinematografische Orchester

Buster Keaton, Stan Laurel & Oliver Hardy

Mittwoch | 20.00 Uhr | Lichtwerk

**03|11 Clarence Brown: The Goose Woman**

Musik: Daniel Kothenschulte, Klavier

Freitag | 20.00 Uhr | Rudolf-Oetker-Halle

**05|11 King Vidor: Showpeople**

Komposition: Carl Davis | Bielefelder Philharmoniker | Dirigat: Bernd Wilden

Sonntag | 17.00 Uhr | Rudolf-Oetker-Halle

**07|11 F. C. Newmeyer, S. Taylor: Harold Lloyd's Girl Shy**

Komposition und Dirigat: Robert Israel | Braunschweiger Staatsorchester

Infos: [www.murnaugesellschaft.de](http://www.murnaugesellschaft.de)